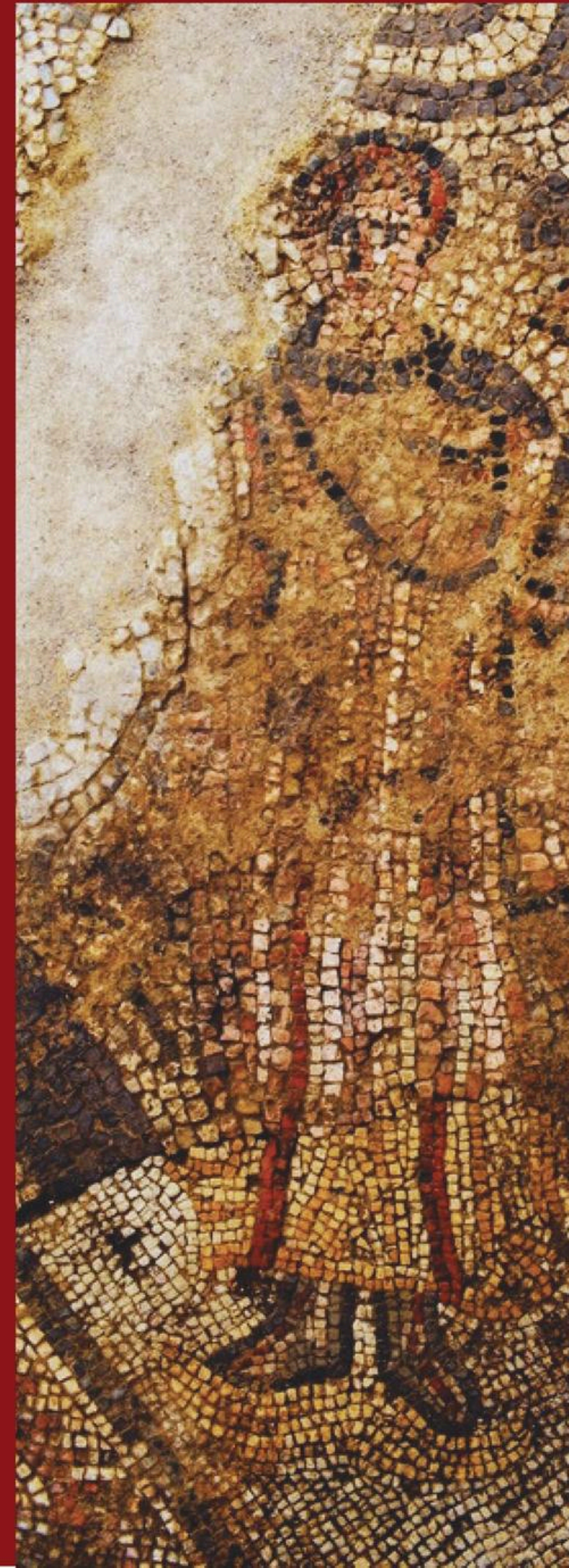


29 - 30 ottobre 2024

Università di Siena

Dipartimento di Scienze Storiche
e dei Beni Culturali

Santa Chiara Lab
Via Valdimontone, 1
AULA MEETING



WORKSHOP

**MISURARE
IL LUSO
OLTRE
LO STILE:**

archeometria per
una nuova
narrazione delle
residenze antiche
e tardoantiche

ORGANIZZATO NELL'AMBITO DEL
PROGETTO *F-CUR 2022*



MISURARE IL **LUSO** OLTRE LO **STILE**:

archeometria per una nuova narrazione delle
residenze antiche e tardoantiche

Martedì 29 ottobre

Ore 15.00 - 19.00

SALUTI

Enrico Zanini (Direttore, DSSBC)

Giovanna Bianchi (Arena5 Progetto SOPaC, DSSBC)

SESSIONE 1:

FORME DEL LUSO NELLE VILLE DELL'ITALIA TARDOANTICA

Simone Dilaria, Clelia Sbroli (Università di Padova)
*Pittura e mosaico tardoantico in Nord Italia: misurare la
tecnica esecutiva e savoir-faire attraverso l'archeometria*

Riccardo Villicich (Università di Parma)
*Lusso, sfarzo e ostentazione ai tempi di Ravenna capitale:
le ville di Fiumana e Galeata nel forlivese*

Federico Cantini (Università di Pisa), **Simona Raneri**
(Università di Firenze)
*Il lusso "apparente" della villa dei Vetti (FI).
Forme, colori, funzioni di una grande villa tardoantica letti
attraverso l'analisi dei materiali da costruzione*

Maria Turchiano (Università di Foggia)
*La villa di Faragola, l'artigianato e il network del lusso
nelle residenze aristocratiche tardoantiche.
Indicatori archeologici e archeometrici*

Mercoledì 30 ottobre

Ore 9.00 - 13.00

SESSIONE 2:

FORME DEL LUSO NELLE VILLE DELLA TUSCIA ANTICA E TARDOANTICA

Marco Cavalieri, Anthony Peeters

(Université catholique de Louvain)

*Quantificare il lusso attraverso disiecta membra. La villa
d'Aiano (San Gimignano, Siena): l'ombra di un sogno*

**Elisabetta Giorgi, Francesca Droghini, Andrea Scala,
Marco Giamello**

(Università di Siena)

*Lussuosi ma non troppo: forme, materiali e saperi tecnici
dei pavimenti tardoantichi della villa di Vignale*

Sabrina Pagano (La Sapienza), **Chiara Germinario**

(Università degli Studi del Sannio), **Emma Cantisani**
(CNR-ISPC), **M. Mercurio, Celestino Grifa** (Università
degli Studi del Sannio)

*Caratterizzazione archeometrica dei dipinti murali della
villa di Vignale: risultati preliminari dei pigmenti e degli
intonaci*

Laura Pagliantini (Università di Siena)

*Tra luxuria e diligentia: decorazioni parietali e analisi
archeometriche dei pigmenti dalla villa del podere
San Marco (Isola d'Elba)*

Stefano Camporeale, Cynthia Mascione

(Università di Siena)

*Gli apparati decorativi come indicatori del lusso
della Popolonia romana: materiali, bacini di
approvvigionamento, maestranze*

CONCLUSIONI