

12:00 Chiara Cernicchiaro, “Das ist unsre language das ist wie wir talken”.
Namdeutsch: una varietà dai contorni sfumati

12:30 Pausa

13.00 Pranzo presso l’Osteria “I Santi”, via Santa Maria, 71

14.30-16.00 **Sessione VII**

Moderata: Marco Sabbatini

14:30 Marta Capossela, *Il principio estetico del montaggio nella prosa di Rid Gračev*

15:00 Federica Pietrapertosa, *Le Retour au désert: il ritorno in chiave comica del rimosso collettivo*

15:30 Valerie Tosi, *Fatto, finzione e contaminazione in True History of The Kelly Gang*

16:00 Pausa

16.30-17.30 **Sessione VIII**

Moderata: Maria Cristina Cabani

16:30 Riccardo De Rosa, *Usi e funzioni delle auctoritates nel trionfo volgare: un caso di studio*

17:00 Alessandro Gerundino, *“Posponi la tua convinta orazione per un babelare commosso”: interazioni linguistiche, lessicali e semantiche in Variazioni belleiche di Amelia Rosselli.*

17:30 Riflessioni con Maria Cristina Cabani, Monica Lupetti, Roberta Ferrari, Paolo Pontari

18.15 Termine dei lavori

Il Seminario si svolge in presenza.

Sarà possibile seguire i lavori anche attraverso la piattaforma

Teams, usando il seguente link:

<https://fileli.unipi.it/c/211020-21-interazioni-contaminazioni>



UNIVERSITÀ DI PISA



UNIVERSITÀ DI PISA
FILOLOGIA, LETTERATURA E LINGUISTICA

QUARTO SEMINARIO TRIDOTTORALE INTERAZIONI E CONTAMINAZIONI

Pisa, 20-21 ottobre 2021



Ana Tereza Barboza, #nommsart1

DOTTORATI DI RICERCA
Discipline Linguistiche e Letterature Straniere
Scienze dell’Antichità e Archeologia
Studi Italianistici

PROGRAMMA

20 ottobre

Aula Magna di Palazzo Matteucci
Piazza Torricelli, 2

9:15 Introduzione ai lavori con Enrico Di Pastena e Paolo Liverani

9.30-11.00 **Sessione I**

Modera: Simonetta Menchelli

9:30 Federica Biagiotti, *Le lame di pugnale in selce di Colombare di Negrar (VR): indizi di contaminazione nelle tecniche produttive del Neolitico in Italia settentrionale*

10:00 Tatiana Baronti, *La ceramica come mezzo di lettura di fenomeni di interazione e contaminazione tra tarda età repubblicana e prima età imperiale*

10:30 Martina Rodinò, *La terra sigillata tra scambi e contaminazioni. Nuovi dati sul vasellame di Cosa*

11:00 Pausa

9.30-12.30 **Sessione II**

Modera: Anna Anguissola

11:30 Rocco Marcheschi, *I Liguri Apuani e l'incontro con Roma: modalità di interazione attraverso lo studio della cultura materiale*

12:00 Naime Younes, *I resti animali come indicatori di scambi, commerci e contaminazioni*

12:30 Pausa

13.00 Pranzo presso l'Osteria "I Santi", via Santa Maria, 71

14.30-16.00 **Sessione III**

Modera: Andrea Taddei

14:30 Giorgia Garuti, *"E vidi Stilpone": parodia omerica, allusioni e Wortspiele in Cratete di Tebe (D.L. II 118, 66-69 = SH 347)*

15:00 Marius Del Core, *Per una raccolta e tipologia delle varianti non meccaniche plantine che distinguono A da P*

15:30 Alessandro Ettore Oddo, *Contaminazioni genealogiche e funzioni parentali. La rifondazione della dinastia severa per via matrilineare*

16:00 Pausa

16.30-18.00 **Sessione IV**

Modera: Alessandro Russo

16:30 Giulia Colli, *Sull'origine dei versus iterati nelle tragedie euripidee*

17:00 Maria Vittoria Curtolo, *Contaminazione nella tradizione del Lachete di Platone?*

17:30 Migliore Elisa, *Tra antiquaria e storiografia: riflessioni sugli Annales di Fenestella*

18:00 Riflessioni con Paolo Liverani

18:45 Termine dei lavori della giornata

21 ottobre

Aula Magna del Centro Congressi Le Benedettine
Piazza San Paolo a Ripa D'Arno, 16

9.30-11.00 **Sessione V**

Modera: Mauro Tulli

9:30 Matilde Oliva, *Tra Cicerone e Seneca: il 'galateo della conversazione' nell'Ars Rhetorica di Giulio Vittore*

10:00 Poloni Camilla, *Interazione di redazioni testuali nell'archetipo del Commento donatiano all'Eunuco di Terenzio*

10:30 Filippo Bonifazi, *Il De viris illustribus di Martino Filetio tra pedagogia, storia e poesia*

11:00 Pausa

11.30-12.30 **Sessione VI**

Modera: Lorella Sini

11:30 Giulia Greco, *Petronio e il caso di coepi+infinito: testimonianza di fenomeni di bilinguismo?*